

Un prisma en la diversidad: alternativas en transformación

Alicia Paramita REBUELTA CHO

Universidad Autónoma de Barcelona

aliciaparamita.rebuelta@uab.es

LÓPEZ, Carmen; MARRE, Diana; BESTARD, Joan (Eds.). 2013. *Maternidades, Procreación y Crianza en transformación*. Barcelona: Edicions Bellaterra.

“La columna vertebral de nuestra ética y nuestra moral es el límite fundamental entre el azar y la elección” (Dworkin, 2000).

Entre lo que somos por naturaleza (azar) y lo que somos por elección (ética y moral) se encuentra nuestra autodefinición. Un camino en el que surgen constantes replanteamientos y búsquedas de respuesta en la práctica reflexiva de nuestra libertad: la vida misma.

A principios de los años 90, las antropólogas Ginsburg y Rapp (1991), Strathern (1992), Bouquet (1993) y Ragoné (1994) iniciaron un nuevo camino en el estudio de la reproducción y la filiación de la mano de la novedosa reproducción asistida. Tras sus estudios, unos años más tarde, Ginsburg y Rapp (1995) propusieron abordar la reproducción y la filiación desde la capacidad de las personas para reproducirse, criar y enculturar.

Partiendo de esta base, *Maternidades, Procreación y Crianza en transformación* trata, desde una perspectiva antropológica, reflexiones sobre distintas formas de maternidad (aborto, embarazo, parto) y maternaje (en este caso por reproducción asistida, por adopción, acogimiento, en solitario, lesboparental y gay, con discapacidad). Una lectura que seducirá tanto al lector profesional como al curioso por su proximidad y sinceridad al tratar una realidad social tan actual.

De la mano de los profesionales Diana Marre, Joan Bestard y Carmen López, este libro abarca un discurso, desde diversos prismas, donde cada autora y autor narra en su correspondiente capítulo los resultados de un laborioso trabajo de campo realizado en el contexto actual de crisis económica y de valores en el que vive España.

En los últimos años estamos viviendo transformaciones en las formas de reproducción y filiación que conducen a la antropología al replanteamiento simultáneo de sus teorías. Constantemente nuestras categorías en relación a naturaleza/cultura se mezclan y complejizan un pacto de entendimiento social común referente a distintas cuestiones.

Habermas indicaba que “uno vive su libertad en relación con algo que es natural, algo de lo que no podemos disponer” (2002: 89). En nuestro imaginario cultural este “algo” iba ligado al hecho de “nacer” y de “ser criado-a” en unas circunstancias

determinadas que eran “normales”, suponiendo ejes de autocomprensión de uno mismo.

Por esta razón, este libro pretende responder o cuestionar el hecho de que actualmente las fronteras entre estos dominios se disipen dando paso a preguntas como: ¿Sigue el nacimiento siendo la condición inicial de la persona? ¿Cómo se introduce la donación anónima de óvulos en la historia personal? ¿Cómo se construye una relación de mutualidad en la adopción y acogimiento? ¿Cómo las madres constituyen el inicio de la mutualidad en formas de nacimiento y lactancia «tradicionales»? ¿Por qué la tradición ha de innovar? ¿Maternidad en parejas gays y lesbianas? ¿Madres solteras por elección? ¿Qué espacio tiene el nacimiento en la maternidad de hijos con alguna discapacidad intelectual? ¿Cómo se constituye la mutualidad de seres en el caso de la otredad intelectual? ¿Qué aspectos personales y qué aspectos políticos presiden los cambios actuales en la experiencia de la maternidad?

Para reflexionar sobre estas preguntas, la obra se divide en dos partes. La primera, *Reproducción, adopción y acogimiento*, consta de una introducción realizada por Joan Bestard, seguida de siete capítulos que tratan sobre los cambios en la medicalización de la concepción y el nacimiento en la maternidad.

En el capítulo 1, *Maternidad y paternidad mediante donación de gametos. Redefiniciones desde la reproducción asistida*, Carme Fitó muestra cómo las líneas entre lo moral y lo genético se desdibujan con mayor o menor intensidad según el camino que la persona siga para tener al hijo-a. Fitó descubre que las mujeres que se encuentran en situaciones de infertilidad construyen jerarquías de preferencia ante el hecho de utilizar óvulos propios y el hecho de dar a luz, siendo estas vías todavía muy importantes para considerar a un hijo como propio en la sociedad española actual.

En el capítulo 2, *Análisis antropológico de la preservación de la fertilidad en la paciente Oncológica*, Elena Castillo trata la desinformación producida por parte de los médicos acerca de las vías hacia la maternidad que sufren muchas mujeres diagnosticadas de una enfermedad “mortal” en el imaginario de nuestra sociedad, y del ideal conductual por parte de estos profesionales en relación a las necesidades observadas de las pacientes.

En el capítulo 3, *Lactancia materna de larga duración o sobre cómo la tradición innova*, Marta Ausona Bieto relata la concepción que tienen madres actuales sobre la lactancia, queriendo mostrar cómo esta práctica tradicional puede innovar y conectarse con la dicotomía agencia/inercia intentando dar respuesta a preguntas como: ¿Vuelve la leche materna a tener sus significados tradicionales, o los reinventa? ¿Es una novedosa tendencia que rescata una antigua tradición? ¿Se dejan llevar algunas madres por la inercia de esta nueva tendencia, o ejercen a través de ella su agencia sobre el cuerpo y la crianza? Y especialmente, ¿qué significados se le da a estos vínculos en la construcción de la noción de persona a través del parentesco? ¿Se produce, a partir de estos lazos sociales, la individualidad?

El capítulo 4, *Medicalización y humanización en asistencia al nacimiento. Aspectos Éticos*, Josefina Goberna expone que la perspectiva de las mujeres en cuanto al dolor y a la capacidad de afrontar el parto depende de cada mujer. Por ello, sin hacer distinciones entre mujeres, se considera fundamental y necesario que en los

últimos meses de embarazo se cumplimente el «plan de parto» mediante un modelo de relación asistencial «sanitario-paciente» deliberativo, en el que, entre otros, el significado del dolor en el parto y su forma de afrontarlo sea un punto importante en la información/deliberación.

El capítulo 5, *Experimentar el embarazo y el aborto* de Mara Martínez Morant, pretende dar a conocer la huella social y cultural que la práctica del aborto produce en las mujeres utilizando como eje principal el análisis del cuerpo desde esferas jurídicas, médicas y religiosas. A través de este capítulo, el aborto se entiende como una acción que casi nadie quiere ver, donde las mujeres pasan por un proceso individual estrechamente relacionado con las condiciones del contexto en el que se desarrolla la intervención del aborto.

El capítulo 6, *De «chocolatinas» y «princesas de ojos rasgados»: sobre la diferencia «fisonómica» en la adopción transracial en España* escrito por Diana Marre y Beatriz San Román, parte de un interesante recorrido por la historia de las adopciones en España, llevándonos a diversas investigaciones centradas en el análisis del papel de la familia (sobre todo de madres y padres) y sus consecuencias en la transmisión de valores con respecto a la etnicidad y la raza. Como señala Marre, para muchas familias adoptivas la frontera entre lo biológico o «natural» y lo cultural en los «orígenes culturales» de sus hijos-as es difusa: las características culturales tienden a naturalizarse, como si de características esenciales y biológicas se tratase (Marre, 2007).

En el capítulo 7, *Reflexiones en torno a las categorías y terminologías del parentesco en el acogimiento familiar y residencial*, Carmen López presenta consideraciones en torno al déficit que tienen las antiguas categorías del parentesco para dar respuesta a las nuevas necesidades sociales relacionadas con las formas familiares actuales, especialmente a las derivadas del acogimiento familiar de menores, presentando una propuesta denominativa para este caso concreto.

La segunda parte del libro, *Nuevos contextos de filiación* se compone de cinco capítulos que presentan la maternidad en distintas formas, finalizando con un epílogo escrito por sus editoras, Diana Marre y Carmen López.

El capítulo 8, *La construcción de la maternidad como un proyecto autónomo: el caso de las madres solteras por elección a través de técnicas de reproducción asistida en Barcelona* de Rosa María Frasset, presenta un profundo análisis a partir de entrevistas realizadas a madres solteras por elección a través de técnicas de reproducción asistida con donante anónimo. Estas madres abren la vía a la configuración de nuevos modelos familiares que cuestionan la hegemonía del modelo nuclear, poniendo de manifiesto que hacen la sexualidad suya decidiendo cómo será la familia que quieren crear.

El capítulo 9, *Superando la unicidad de la madre: la maternidad lesboparental* de Silvia Donoso, trata la progresiva desinstitucionalización de la familia tradicional y la imposición de la elección y voluntad de las personas que encuentran nuevas formas de relacionarse, reproducirse y criar a sus hijos e hijas. Especialmente en las familias lesboparentales, quienes con el acceso a las técnicas de reproducción asistida y a la adopción pueden ser madres sin importar su orientación sexual.

El capítulo 10, *Las paternidades y maternidades en las familias de padres gays creadas por gestación subrogada* de Marcin Smietana pretende dar respuesta a preguntas como: ¿Por qué algunos padres optan por esta vía de creación de familia como una alternativa a la adopción, aunque el Estado es reticente a reconocerlo? Tras numerosas entrevistas realizadas a estas familias, salen a la superficie respuestas como el deseo de una construcción familiar cercana al modelo social de familia convencional, incluyendo también algunos elementos del modelo biológico por subrogación gestacional y no por la tradicional, con la intención de evitar la posible superioridad de uno de ellos mediante la creación de embriones con el esperma de ambos padres.

El capítulo 11, *La maternidad: entre la decisión individual y/o la obligatoriedad social* de Bruna Álvarez, plantea un interesante debate donde la maternidad como opción es consecuencia de un cambio de valores como el de la “estabilidad”, una quiebra moral vinculada a la conciencia de la decisión. Desde el caso de España, Álvarez analiza la maternidad “normal”, la que resulta del parto, y en la que convergen lo fisiológico, lo genético, lo social y lo jurídico, estudiando cómo “deciden” las mujeres en España convertirse en madres, considerando la relación, en ocasiones conflictiva, entre el orden de valores que estas mujeres establecen para tomar esta decisión, y el sistema de valores que se les señala sobre lo que es tener una “buena maternidad” según el “sentido común” socialmente aceptado y compartido (Van Dijk, 2003).

El capítulo 12, *Maternidad y discapacidad intelectual: la reconstrucción de la otredad* de Assumpta Rigol, aporta un profundo análisis a partir del estudio etnográfico de familiares de personas con discapacidad intelectual (DI). En él se refleja la generalización de las características de la maternidad en relación con la discapacidad intelectual como carencia, la cual es construida a partir de discursos institucionales que configuran una realidad de “discapacidad” que tiñe la maternidad más allá de los problemas reales que puedan presentar los hijos-as.

Para finalizar, *Maternidades, Procreación y Crianza en transformación* concluye con un epílogo redactado por Diana Marre y Carmen López: *Aporte para una antropología del maternaje*. Partiendo de las reflexiones de Rayna Rapp (2001), el discurso concluye con un análisis de la situación actual española en la que los avances científico-tecnológicos vinculados a la reproducción conducen a diversas formas de desigualdad, abriendo un futuro incierto que plantea nuevas preguntas.

En la actualidad ya no es posible estudiar la reproducción y la filiación solo a través del ciclo vital, la fertilidad o infertilidad, la concepción o la anticoncepción, el embarazo o el aborto, el nacimiento o el infanticidio, como lo hacía antiguamente la antropología. Ahora necesitamos plantearnos las diversas formas del ejercicio de la paternidad y maternidad, el cuidado y la supervivencia de los niños, niñas y jóvenes según las nuevas realidades que surgen de una mayor diversidad (Ginsburg y Rapp, 1995).

Los temas tratados en este libro están también estrechamente relacionados con el género femenino y las tareas de reproducción y cuidado de hijos-as. Los roles de género atraviesan momentos de transformación. La dicotomía ya no está entre

«patriarcado» y «matriarcado», sino entre «patriarcado » y «democracia» (Gilligan, 2013). Por ello, esta obra permite que nos dirijamos hacia un feminismo de “transformación”, más que a una ética del cuidado compartido y colectivo, que, a su vez, permita a las mujeres situarse en un rol adecuado, equilibrado y justo sin asumir las consecuencias de la crisis con más intensidad.

Este es un libro que pretende responder a la necesidad de un estudio de la reproducción centrado en las prácticas culturales del cuidado, la crianza y la enculturación. Un libro que guía hacia nuevos marcos de convivencia en la diversidad de las distintas realidades sociales en las que vivimos.

En este sentido, hay que resaltar el esfuerzo y compromiso de las autoras y autores de esta obra por hacer accesible a un público amplio sus trabajos sin perder el rigor científico y académico, además de plantear generosamente propuestas y soluciones de intervención a partir de los resultados de sus investigaciones. Sin límites, estas propuestas y soluciones repercutirán de manera positiva en la sociedad, considerando especialmente las dificultades existentes y las resistencias desplegadas por las administraciones en conocer, integrar e incluir cualquier cambio en sus estrategias de intervención.

Referencias bibliográficas

BOUQUET, Mary.

1993 *Reclaiming English Kinship: Portuguese Refractions on British Kinship Theory*. Manchester: Manchester University Press.

DWORKIN, Ronald.

2000 *Sovereign Virtue*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.

GILLIGHAN, Carol.

2013 *Resistir a la injusticia: una ética feminista de la cura*. VI Conferències Josep Egozcue, 18 de abril, Fundació Víctor Grifols i Lucas, Barcelona.

GINSBURG, Faye; RAPP, Rayna.

1991 “The Politics of Reproduction”. *Annual Review of Anthropology*, 20: 311-343.

1995 *Conceiving the new world order: The global politics of reproduction*. Londres: University of California Press.

HABERMAS, Jürgen.

2002 *L’avenir de la nature humaine. Vers un eugenisme libéral?*. París: Gallimard.

MARRE, Diana.

2007 “I want her to learn her language and maintain her culture”: Transnational adoptive families’ views of “cultural origins”, en P. Wade (Ed.), *Race, ethnicity and nation: Perspectives from kinship and genetics*. Nueva York, Oxford: Berghahn Books, 73-94.

RAGONÉ, Helena.

1994 *Surrogate Motherhood: Conception in the heart*. Boulder, CO: Westview Press.

RAPP, Rayna.

2001 "Gender, Body, Biomedicine: How some feminist concerns dragged reproduction to the center of social theory". *Medical Anthropology Quarterly* 15: 466-477.

STRATHERN, Marilyn.

1992 *After Nature: English Kinship in the Late Twentieth Century*. Cambridge: Cambridge University Press.

VAN DIJK, Teun.

2003 *Ideología y discurso: Una introducción multidisciplinaria*. Barcelona: Ariel.